

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ужурский детский сад №2 «Родничок»

Паспорт музыкального зала
и кабинета
2023 - 2024 учебный год

Музыкальный руководитель:

Рыбалкина Оксана
Михайловна

г. Ужур, 2023 г.

Организация предметно-развивающей среды в музыкальном зале в контексте ФГОС ДО.

Музыкальный зал – это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только непосредственная образовательная деятельность с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей.

Пространство музыкального зала можно условно разделить на такие же три зоны: рабочую, спокойную и активную.

Рабочая зона. Рабочая зона всегда подразумевает продуктивную деятельность, в контексте интеграции с другими образовательными областями, прибегающими к продуктивной деятельности.

Активная зона. В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для музыкального движения: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально - ритмические упражнения, игровое музыкально-двигательное творчество и т. д. Фортепиано расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей. Также в этой зоне находятся технические средства обучения вне доступа детей: музыкальный центр, ноутбук.

Спокойная зона. Спокойную зону в музыкальном зале вполне можно считать самой важной, самой значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности, как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. Оборудование спокойной зоны состоит из музыкального инструмента (как правило, это фортепиано, пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберта, на который можно поставить наглядный материал, стеллажа или столика, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации). В этой зоне, как ни в какой другой, необходимо соблюдать важнейший принцип организации ППС «глаза в глаза». Это возможно только тогда, когда дети располагаются справа от музыкального руководителя. Здесь же оборудованы стеллажи, обеспечивающие доступность ребенку, на которых располагаются детские музыкальные инструменты, соответствующие каждой возрастной группе.

Отдельно хочется сказать о важности такого объекта предметно - развивающей среды, как мультимедийное оборудование в музыкальном зале. Наличие такого оборудования дает практически неограниченные возможности в плане интеграции образовательных областей, значительно обогащает музыкальную деятельность ребенка и облегчает труд музыкального руководителя в соблюдении принципа комплексно-тематического планирования, дает возможность разнообразить музыкально-дидактический материал, помогает ребенку значительно расширить общий кругозор, сформировать целостную картину.

Общая информация о зале:

Площадь зала – 81 кв. м.

Естественное освещение – 6 пластиковых окон

Искусственное освещение – 10 светодиодных светильников.

Напольное покрытие – линолеум.

Наличие системы пожарной безопасности имеется.

Музыкальный зал находится на втором этаже, требованиям технической эстетики, санитарно-гигиеническим и психологическим требованиям.

В зале поддерживается необходимый температурный режим. Проводится систематическое проветривание, влажная уборка. Большое внимание уделяется оформлению задника сцены, особенно во время проведения праздничных утренников.

Санитарно – эпидемиологические и гигиенические требования к музыкальному залу

- Площадь музыкального зала должна составлять не менее 75 м²
- Музыкальный зал не должен быть проходным помещением.
- Половое покрытие должно обладать низкой теплопроводностью.
- Поверхность стен помещения для музыкального зала окрашены в светлые тона с коэффициентом отражения 0,6-0,8.
- Освещение музыкального зала ДООУ – естественное. Величина коэффициента естественного освещения (КЕО) не менее 1,5%.
- Шторы на окнах не должны снижать уровень естественного освещения.
- Цветы на окнах не должны снижать уровень освещения.
- Осветительная аппаратура должна обеспечивать равномерный свет. Уровень освещения не менее 150 л. к.
- Лампы накаливания должны иметь защитную арматуру (светильники). Все источники освещения должны находиться в исправном состоянии.
- Чистоту оконных стекол производить не реже 2 раз в год.
- В качестве нагревательных приборов могут использоваться радиаторы, трубчатые нагревательные элементы. Температура поверхности обогревательных приборов не более + 80 градусов С.
- Обогревательные элементы должны быть ограждены съемными решетками.
- Влажность воздуха 40- 60 %.
- Проветривание сквозное и угловое по 10 минут через 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до прихода детей.
- Температура воздуха в музыкальном зале + 20 градусов С.
- Перед каждым занятием необходима влажная уборка помещения.
- Мебель согласно возрасту детей. Высота стульчиков в среднем 260-300 мм.

Функциональное использование музыкального зала.

Музыкальный зал используется для реализации образовательной программы МБДОУ Д/С №2 «Родничок» в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной, театрализованной).

Занятия проводятся в соответствии требованиям СанПин два раза в неделю в музыкальном зале:

Группа 3-4 года -15 мин

Группа 4-5 лет -20 мин

Группа 5-6 лет -25 мин

Группа 6-7 лет -30 мин

Занятость музыкального зала

8.00-8.30 Утренняя гимнастика

9.00-12.30 Музыкальные занятия

13.00-15.00 Работа со специалистами, воспитателями.

Педсоветы, консультации и др.

15.00-17.00 Индивидуальные занятия (разучивание и закрепление танцев, песен, хороводов, сценок)

Мебель, оборудование, оформление зала

Наименование	Кол-во
Стулья большие	1
Стулья маленькие	30
Фортепиано «Прелюдия»	1
Шторы тюлевые	6
Полка «Парус» напольная под музыкальные инструменты	1

Технические информационно – коммуникативные средства

Наименование	Кол-во
Музыкальный центр	1
Микрофон	2
Ноутбук	1
Экран для проектора	1
Проектор	1

Нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность

- Рабочая программа на основе образовательной программы ДОУ Д/С №2 «Родничок» и парциальной программы музыкального воспитания «Ладушки» авторов И.М. Каплуновой, И. А Новоскольцевой;
- Должностная инструкция
- Конспекты праздников и развлечений
- План работы с родителями
- План работы с воспитателями
- Календарно – перспективное планирование на каждую возрастную группу.

Перечень средств наглядности и демонстрации по музыкальному образованию, музыкально-дидактические игры.

Наименование	Кол-во
Портреты русских композиторов	29
Портреты зарубежных композиторов	10
Пособие музыкальные инструменты	2
Альбомы с иллюстрациями к музыкальным произведениям	3

Картотека музыкально – дидактических игр, направленных на развитие музыкального слуха	1
Картотека музыкально – дидактических игр, направленных на развитие ритмического слуха	1
Картотека музыкально – дидактических игр, направленная на развитие звуковысотного слуха	1
Картотека музыкальных пальчиковых игр	2

Методическая литература

Автор, название	Кол-во
М.Б.Зацепина Г.Е.Жуков «Музыкальное воспитание в детском саду» (3-4 года)	1
М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» (2-7 лет)	1
М.Б.Зацепина «Развитие ребенка в музыкальной деятельности»	1
М.Б. Зацепина «Развитие ребенка в театральной деятельности»	1
Э.Костина «Камертон» (программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста)	1
В.А.Петрова «Музыкальные занятия с малышами»	2
М.В. Давыдова «Музыкальное воспитание в детском саду»	1
Г.П.Новикова «Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста»	1
Т.Н. Девятова «Звук – волшебник» (образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста)	1
Л.Виноградов «Развитие музыкальных способностей у дошкольников»	1
Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»	1
Л.Виноградов «Развитие музыкальных способностей у дошкольников»	1
Т.А.Попова «Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре»	1
М.А.Федосеева «Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности»	1
А.В.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду»	1
Т.Н.Доронова, Н.А.Рыжова «Детский сад: будни и праздники»	1
Н.Г.Кононова «Музыкально-дидактические игры в детском саду»	1
Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Зимние праздники, игры и забавы для детей»	1
Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Осенние праздники, игры и забавы для детей»	1
Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Весенние праздники, игры и забавы для детей»	1
Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Летние праздники, игры и забавы для детей»	1
Зими́на А.Н. Пособие для педагогов «Музыкальные сказки. Сценарии и ноты»	1

Н. Зарецкая «Сценарии праздников для детского сада»	1
Л.Поляк «Театр сказок» (сценарии в стихах)	1
О. Безымянная, В. Корчевский «Новогодний хоровод»	1
Т.Бударина, О.Корепанова, Л. Куприна, О. Маркеева, И.Харитоновна, Е. Яковишина «Знакомство детей с русским народным творчеством»	1
Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»	1
Г.Ветлугина «Музыка в детском саду»	2
Журнал«Музыкальнаяпалитра»	12
Журнал «Музыкальный руководитель»	12

Музыкальные инструменты

Наименование	Кол-во
Погремушки	22
Колокольчики диатон.	4 комп
Бубенцы	8 18 10
Бубны больш	10 4 30
Бубны мал	4 1 4 1
Треугольник	
Барабаны	
Трещотка	
Гармошка	
Ксилофон	
Маленькие металлофоны	
Блокфлэйта	

Перспективный план пополнения развивающей среды музыкального

кабинета на 2022-2023 учебный год.

Наименование	Кол-во
Ложки деревянные	15
Музыкальные молоточки	3
Ксилофон напольный	1
Детское фортепиано	2
Наглядный материал к музыкальным произведениям (балет, концерт, опера, симфония ,романс)	1
Нотный стан	1
Картотека музыкально-дидактических игр для детей 3-4 года	1
Картотека музыкально-дидактических игр для детей 5 лет	1
Картотека музыкально-дидактических игр для детей 6-7 лет	1
Музыкальная лесенка	1
Хрестоматии с нотным материалом. Сборники песен	1
Методическая литература	